

探讨中专美术的创意教学意义与措施

[分享](#) [打印](#)
[在线阅读](#)
[下载PDF](#)
[导出详情](#)

摘要 : 摘要 : 中专美术的教学需要将死板的教学变得灵活性提高, 课堂灵活, 将学生的自主积极性提高, 多开展课外活动和实践, 让学生对美术具有自己独特的领悟力, 提高学生的审美, 让他们对于颜色的运用更加灵活, 提升他们的洞察力和观察力。中专美术是一个非常具有魅力的学科, 它对于学生的自主创作能力和绘画基础都拥有着高要求, 高品质。所以中专美术应该提升学生的绘画基础和创作能力, 让课堂具有灵活性, 培养孩子的审美和自主创作能力, 要积极的学习态度和发现生活中美的眼睛。将孩子培养的具有创造性和创新能力, 不应该死板的学习知识, 应该将知识灵活的运用在实践中。

DOI : [3j77m81qj1/5328777](#)作者 : [张明](#)机构地区 : [山东省日照师范学校 276800](#)出处 : [《中国教师》· 2021年08期](#)关键词 : [中专美术](#) [创意教学](#) [意义与措施](#)分类 : [\[文化科学\]\[教育学\]](#)

出版日期 : 2021年07月08日 (中国期刊网平台首次上网日期, 不代表论文的发表时间)

相关文献

- [1] 张明. [探讨中专美术的创意教学意义与措施](#). 教育学, 2021-07.
- [2] 王建超. [中专美术素描教学的探讨](#). 教育学原理, 2013-04.
- [3] 唐黎黎. [中专美术教学之我见](#). 教育学, 2012-07.
- [4] 周静. [关于中专美术素描教学实践探讨](#). 文化科学, 2012-01.
- [5] 符怡. [感悟·想象·创意·职业中专美术教育不可或缺](#). 教育学, 2021-06.
- [6] 张海峰. [中专美术欣赏教学和审美评价](#). 文化科学, 2009-10.
- [7] 查贵洲. [浅议职业中专美术课教学](#). 教育学, 2021-04.
- [8] 王荣, 花. [探析提升中专美术教学有效性的具体措施](#). 教育学, 2020-05.
- [9] 刘海英. [中专美术教学可视化课堂的构建](#). 教育学, 2021-05.
- [10] 王永刚. [中专美术欣赏课教学策略浅析](#). 教育学, 2012-07.

来源期刊



中国教师
2021年08期

相关推荐

- [探讨中专美术的创意教学意义与措施](#)
- [中专美术素描教学的探讨](#)
- [中专美术教学之我见](#)
- [关于中专美术素描教学实践探讨](#)
- [感悟·想象·创意·职业中专美术教育不可或缺](#)

同分类资源

[更多](#)

- [\[教育学\] 读者评刊表\(学生版\)](#)
- [\[教育学\] 唐代的和亲外交](#)
- [\[教育学\] 第一轮复习时要面面俱到](#)
- [\[教育学\] 谁的光更亮](#)
- [\[教育学\] 浅谈微课在小学低年级教学中的应](#)

相关关键词

[中专美术](#)
[创意教学](#)
[意义与措施](#)

关于我们

[期刊网介绍](#)
[服务条款](#)
[知识产权声明](#)
[联系我们](#)

特色服务

[学术通](#)
[定制服务](#)
[广告合作](#)
[友情链接](#)

期刊合作

[期刊合作](#)
[合作流程](#)
[商务合作](#)
[广告服务](#)

产品服务

[期刊大全](#)
[论文中心](#)
[期刊检索](#)
[论文检索](#)

客服电话 : 400-889-0263

客服QQ : 30444492 琼网文【2021】1550-113号

增值电信业务经营许可证 : 琼B2-20210322

出版物经营许可证 : 新出发龙华出字第(2021)009号

广播电视节目制作经营许可证 : (琼)字第00779号

友情链接 : [申请友情链接...](#)
[广告合作](#) | [招聘信息](#) | [联系我们](#) | [版权声明](#) | [版权所有](#) | [网站底部征稿启示](#) | [友情链接](#)

版权所有 © 2002-2021 期刊网(www.qikanchina.net) 琼ICP备2021005105号

